

EDITAL DE CHAMAMENTO

AUDIÇÃO VIRTUAL PARA CORALISTAS DO DF

REQUIEM DE MOZART

O **Movimento Sinfônico e Coral Brasileiro (MovSinfo)** com o apoio da HL Arte e Cultura torna pública a audição virtual para cantores residentes no Distrito Federal e entorno com o objetivo de selecionar coralistas para apresentação do Requiem de Mozart em maio/junho de 2025 integrando o Coro de Câmara de Brasília sob a regência do Maestro Ricardo Sousa-Castro. O projeto é realizado com recursos do **Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal**.

1. A audição ocorrerá no **formato virtual**, que consiste na disponibilização de link para um vídeo ou upload de vídeo do candidato.
 - 1.1. No vídeo, o candidato deverá cantar uma das opções abaixo:
 - 1.1.1. Uma ária de ópera de livre escolha **ou**;
 - 1.1.2. Trecho selecionado do Requiem de Mozart (**Kyrie**) de acordo com a própria classificação vocal. A partitura do trecho a ser cantado está anexa a esse edital. **A voz do candidato deve ser gravada isoladamente com ou sem acompanhamento instrumental. Não serão aceitas gravações em grupo ou coro.**
 - 1.2. O vídeo será avaliado pela direção do concerto. A qualidade do vídeo é de inteira responsabilidade do candidato.
2. A **inscrição** para a audição deve ser realizada até às 23h59 do dia 20 de abril de 2025 exclusivamente pelo site hl.art.br/audicoes/requiem-mozart.
3. Para concorrer, o candidato deve cumprir os seguintes **requisitos**:
 - 3.1. Ter no mínimo 18 anos na data da audição;
 - 3.2. Ter disponibilidade para ensaios e apresentações no período de 27 de abril a 1º de junho de 2025, de acordo com o cronograma anexo;
4. Outras informações sobre a seleção:
 - 4.1. O valor do cachê é R\$ 1.200,00 (valor bruto). **Para receber o cachê integral o coralista deverá participar de 80% dos ensaios com piano (de 27 de abril até o dia 25 de maio) e 100% dos ensaios com orquestra e apresentações (de 27 de maio a 1º de junho).**
 - 4.2. Serão selecionados 24 cantores. **Caso as inscrições não completem os naipes requeridos, a direção do concerto poderá fazer convites diretos para balanceamento dos naipes.**
 - 4.3. Os candidatos não selecionados para fazer parte do coro com o cachê podem ser convidados a participar como voluntários (sem cachê) e poderão ser suplentes em caso de desistência ou impedimento dos cantores selecionados para o cachê.
5. O resultado será publicado em até 48 horas após o último dia de inscrição no site hl.art.br/audicoes/requiem-mozart além de envio de e-mail pessoal.

Para outras informações: contato@hl.art.br

Edital atualizado em 16/04/2025 às 11:55

lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Allegro.

e - is! e - is! e - is! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

Christe e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son!

Christe e - le -

10

55

F

- i - son, e le - i - son, e le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e -
 - i - son, e le - i - son!
 e e - le - i - son, e le - i - son! Christe e - le -

58

- i - son, e le - i - son! Christe e -
 le - i - son, e le - i - son,
 Ky - ri e e - le - i -
 - i - son, e -

61

G

le - i -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 son, e - le -
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

son! Ky-ri e e-le-i-son, e-le-le-i-son!

le-i-son! Ky-ri e-lei-son, e-lei-son,

i-son, e-le-i-son!

e-le-i-son! Christe e-le-i-son!

67

H

i-son! Christe e-le-i-son!

e-le-i-son! Christe e-le-i-son!

Ky-ri e e-le-i-son, e-le-i-son!

i-son!

H Trombe.

70

i-son! Chri-ste e-le-i-son!

le-i-son!

Ky-ri e e-le-i-son!

L

e - le - i - son!

son!

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son!

Chri - ste e - le - i - son!

le - i - son, e - le - i - son!

son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son!

son, e - le - i - son! Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son!

Chri - ste e - le - i - son! Ky - ri - e e - lei - son!

Trombe, Timp.

M

Christe e - le - i - son, e - lei - son!

son! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son!

le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son!

91

le - i - son, e - le - i - son! Chri - ste e -

le - i - son! Ky - ri e e - le - i - son, e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

le - i - son! Chri - ste e - le - i -

N

le - i - son! Chri - ste e - le - i - son! Ky - ri - e, Ky - ri -

son! Chri - ste e - le - i - son! Ky - ri - e, Ky - ri -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e, Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

Adagio.

- i - son, e - le - i - son! Ky - ri e e - le - i - son!

e - le - i - son! Ky - ri e e - le - i - son!

e - le - i - son! Ky - ri e e - le - i - son!

- i - son, e - le - i - son! Ky - ri e e - le - i - son!

Trombe, Timp. Adagio.

segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	domingo
14/abr	15/abr	16/abr	17/abr	18/abr	19/abr	20/abr
	Início audição			FERIADO Paixão		Final audição
21/abr	22/abr	23/abr	24/abr	25/abr	26/abr	27/abr
Avaliação	Avaliação	Resultado FINAL Audição				14h-17h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem
28/abr	29/abr	30/abr	01/mai	02/mai	03/mai	04/mai
				19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		14h-17h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem
05/mai	06/mai	07/mai	08/mai	09/mai	10/mai	11/mai
				19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		14h-17h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem
12/mai	13/mai	14/mai	15/mai	16/mai	17/mai	18/mai
		19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		14h-17h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem
19/mai	20/mai	21/mai	22/mai	23/mai	24/mai	25/mai
		19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		19h-22h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem		14h-17h - Movsinfo Ensaio Coro Requiem
26/mai	27/mai	28/mai	29/mai	30/mai	31/mai	01/jun
	19h-22h - CEMI Ensaio com coro, orquestra e solistas	19h-22h - CEMI Ensaio com coro, orquestra e solistas	20h - CEMI apresentação	20h - CEMI apresentação	20h - local a definir apresentação	20h - local a definir apresentação

Movsinfo: Sede do Movimento Sinfônico e Coral Brasileiro
CLSW 300B Bloco 01 - Loja 06, Sudoeste

CEMI: Auditório do Centro de Ensino Médio Integrado (CEMI) do Cruzeiro
SRES Área Especial - Cruzeiro Velho